

Regeln und Wörterverzeichnis

für die

Deutsche Rechtschreibung

zum Gebrauch

an den bayerischen Schulen.

In amtlichem Auftrage bearbeitet.

München, 1884.

Expedition des kgl. Zentral-Schulbücher-Berlages

Preis cartonnirt 15 Pf.

Druck von R. Oldenbourg in München.

Regeln.

I. Von der Bezeichnung der Kürze und Länge der Vokale.

Die Länge und Kürze der Vokale oder die gedehnte § 1 und geschärzte Aussprache der Silben wird im Deutschen nicht konsequent in allen Wörtern durch die Schrift ausgedrückt; im einzelnen gelten die in den nachstehenden Paragraphen aufgestellten Regeln.

A. Von der Bezeichnung der Kürze der Vokale.

Die Kürze des Vokals wird bezeichnet durch Verdopplung des folgenden Konsonanten in allen Silben mit einfachem Konsonantauslaut, denen eine minder betonte Silbe mit vokalischem Auslaut folgt, z. B. fallen, schwimmen, harren, Tanne, Klippe, Mutter, hassen.

Umm. Die Verdoppelung von l wird durch d, die von z durch s ausgedrückt, z. B. hachen (dagegen der Haken), stüzen (dagegen reißen). Über die Verdoppelung des scharfen S-lautes siehe § 19.

Die Verdoppelung des Konsonanten wird beibehalten § 3

a) in einsilbigen Wortformen mit einfachem Konsonantauslaut, wenn in den Formen mit vokalisch anlautenden Nachsilben die Verdoppelung gehört wird, z. B. schwimmen, schwamm; können, kann; fallen, fall; durrer, dürr; Bett, Bett;

b) in Silben, welche auf mehrere Konsonantsante ausgehen, wenn der dazu gehörige Infinitiv oder Komparativ mit verdoppeltem Konsonant geschrieben wird, z. B. schwimmen, du schwimmst; durrer, dürrste; ebenso in Zusammensetzungen, z. B. Schwimmenschule, Fallthür.

Umm. In dem Zeitwort nehmen haben die Formen nimm, nimmst, nimmt, genommen kurzen Vokal und werden deshalb mit verdoppeltem Konsonant geschrieben; ebenso hat treten tritt, du trittst, er tritt.

Die Verdoppelung unterbleibt

§ 4

a) bei den Buchstaben ü, ö, ß, z. B. Sache, naschen, Nixe;

b) in den Wörtern in, hin, mit, des, wes, trotz innen, hinnen, mitten, dessen, wessen;

c) in den Wörtern, in denen durch Zusammensetzung drei gleiche Konsonantzeichen zusammenstoßen würden, z. B. *dennoch*, *Mittag*, *Bettuch*, *Brennessel*, *Schiffahrt*, *Kamimacher*; aber *Rückkehr*, *Schutzoll*; vgl. § 25.

Unn. In ähnlicher Weise fällt auslautendes h vor der Nachsilbe heit weg, z. B. *Hoheit*, *Rauheit*, *Roheit*.

§ 5 Unbezeichnet bleibt die Kürze des Vokals in allen Vor- silben und in den meisten Nachsilben, wie *ungeheuer*, *Ver- derben*, *Königin*; ebenso in Stamm Silben, deren Auslaut zwei oder mehr verschiedene Konsonanten bilden, wie *Bild*, *Gift*, *Geschäft*, *Kunst*, *Gespinst*. Doch schreibt man *Zimmt*, *Sammt*, und nach § 3 *dukannt*, *du spinnst*.

Unn. Unbezeichnet bleibt auch die Kürze des Vokals in den alten Zusammensetzungen *Brombeere*, *Himbeere*, *Herberge*, *Herzog*, *Hermann*, *Walfisch*, *Walross*, *Walküre*.

§ 6 Bei den Nachsilben -in und -nis tritt Verdoppelung des Schlusskonsonanten ein vor vokalisch anslautender Nach- silbe, z. B. *Königinnen*, *Wagnisse*.

B. Von der Bezeichnung der Länge der Vokale.

§ 7 Die Länge des Vokals wird bezeichnet:

durch Verdoppelung des Vokals

bei a: *Al*, *Aar*, *Aas*, *Haar*, *Paar*, *paar*, *Saal*, *Saat*, *Staat*, aber *Säle*, *Härdchen*;

bei e: *Beere*, *Beet*, *Geest*, *Heer*, *verheeren*, *Kraeel*, *Klee*, *Lee*, *leer*, *leeren*, *Meer*, *scheel*, *Schnee*, *See*, *Seele*, *Speer*, *Teer*;

bei o: *Boot*, *Moor*, *Moos*.

Unn. Der Plural der Wörter auf ee, sowie derer auf ie wird durch bloßes u gebildet, z. B. *der See*, *die Seen*, *die Kolonien*.

§ 8 durch e nach i in den meisten deutschen Wörtern, wie *Liebe*, *Lied*, *blieb*, *blieben*, *Sieg*, *viel*. Das gleiche Dehnungszeichen wird gebraucht in den Fremdwörtern auf -ic und -ier, wie *Demokratie*, *Monarchie*, *Papier*, *Quartier*, und in allen Zeitwörtern auf -ieren, wie *bar- bieren*, *tapezieren*, *disputieren*, *regieren*, *spa- zieren*, *studieren*.

Ausnahmen bilden

a) die Fürwörter: *mir*, *dir*, *wir*; *ihm*, *ihu*, *ihnen*, *ihr*, *ihrer*, *ihrig*;

b) *Igel*, *Isegrini*, *Biber*, *Augenlid*;

c) Fremdwörter, wie Bibel, Fibel, Maschine, Tiger.

Anm. 1. Man unterscheidet **Fiber** = Faser und **Fieber**, die Krankheit, **Mine** = unterirdischer Gang und **Miene** des Gesichtes, **Lid** in Augenlid und **Lied** = Gesang, **Stil** = Schreibart und **Stiel** = Griff, **wider** = gegen und **wieder** = nochmals.

Anm. 2. In vielen Zeitwörtern auf -ieren schwankt die Schreibweise, so daß die Endung mit und ohne e geschrieben wird, z. B. **studiren** neben **studieren**, **fabriziren** neben **fabrizieren**, doch ist überall die Schreibweise mit e durchzuführen.

durch h vor l, m, n, r in folgenden Wörtern und § 9
deren Ableitungen:

Ahle, fahl, befahl, fahl, Mahl (Gastmahl),
Mahlschätz, mahlen (auf der Mühle), Pfahl, prahlen,
Diebstahl, Stahl, Strahl, Wahl, Zahl; fehl,
befehlen, empfehlen, hehl, hählen, Kehle, Mehl,
stehlen; Bohle (Brett), Dohle, fohlen, hohl,
Höhle, johlen, Kohl, Kohle, Wohl, wohl; Buhle,
Bühl, Brühl, fühlen, kühl, Mühle, Pfuhl, Pfühl,
Stuhl, wühlen.

Nachahmen, Iahm, Rahm, Rahmen, zahm;
Lehm, nehmen, genehm, vornehm, vornehm-
lich; Muhme, Ohm; rühmen.

Ahn, ahnden, ahnen, ähnlich, Bahn, fahnen-
den, Fahne, gähnen, Hahn, Kahn, Mähne,
mahnen, Sahne, Strähne, Wahn, Zahn; deh-
nen, Lehne, Sehne, sehn; ohne, Bohne, boh-
nen (glänzend reiben), Dohne, Drohne, dröhnen,
föhn, Hohn, Lohn, Mohn, Sohn, versöhnen,
stöhnen, Argwohn, wohnen, gewöhnen; Bühne
Huhn, fühl, Sühne.

Ähre, Bahre, fahren, fähre, fährte, Ge-
fahr, gefährden, ungefähr, Jahr, Mähre (Pferd),
nähren, wahr, wahren, währen, Zähre; fehren,
lehren, mehr, Nehrung (Landzunge), sehr, ver-
sehren, wehren, Wehr, zehren; Öhr, Öhr, boh-
ren, föhre, Möhre, Rohr; Uhr, fuhre, führen,
Gebühr, röhren, Ruhr, Aufrühr.

Man unterscheidet **hehr** (heilig) und **her** (herbei), **hohl** (ausgehölt)

und **holen**, **mahlen** (auf der Mühle) und **malen** (mit dem Pinsel),
Mähre (Pferd) und **Märe** (Märchen), **Rum** (Getränk) und **Ruhm**,
Sohle (Fußsohle) und **Sole** (Salzwasser), **der Mohr** und **das**
Moor, **die Uhr** und **der Ur**, **der Al** und **die Ahle**, **Uar** (Vogel)
und **Ar** (Flächenmaß), **mehr** (Komparativ von viel) und **Meer**.

§ 10

durch *h* nach *t*, das langem Vokal vorausgeht, in *Thal*, *Thor*, *Thran*, *Thräne*, *Thon* (*Töpferthon*), *Thron*, *Thüre*, *thun*, *That*, *Unterthan*.

Num. 1. Außer in den genannten Wörtern findet sich noch in manchen andern, wie *Thier*, *Theil*, *Eigenthum*, *Thurm*, *Fluth*, *Blüthe*, *Noth*, *Muth*, *roth*, *Rath*, *Meth*, *wert*, *th* statt des einfachen *t* geschrieben. Maßgebend sind für die Schreibung dieser schwankenden Wörter folgende Gesichtspunkte:

1. einfaches *t* und nicht *th* ist in allen Silben zu schreiben, die schon sonstwie als lang kennlich sind, wie *Tier*, *Teil*, *Urteil*, *Vorteil*, *verteidigen*, *Teer*, *teuer*, *Cau*;

2. das *h* in *th* kann nur die Länge eines folgenden, nicht auch die eines vorausgehenden Vokals bezeichnen; es ist daher stets einfaches *t* zu schreiben im Auslaut, wie in *Glut*, *Flut*, *Kot*, *Lot*, *Met*, *Mut* (*Armut*), *Not* (*nötigen*), *Rat* (*raten*, *Rätsel*), *rot*, *wert*, *Wert*, *Wirt*, *Wut*, ferner in *Atem*, *Blüte*, *Geräte*, *Miete*, *Pate*, *Rute*; nur in einigen Eigennamen und Fremdwörtern schreibt man *th*, wie in *Bertha*, *Günther*, *Martha*, *Mathilde*, *Kathedrale*, *Panther*;

3. die Schreibweise mit *th* statt *t* ist unberechtigt in denjenigen Wörtern, in welchen der Vokal nicht gedehnt gesprochen wird; es ist deshalb *-tum* u. *-tüm*, nicht *-thum* u. *-thüm*, *Turm*, nicht *Thurm* zu schreiben.

Num. 2. Man unterscheidet *Thon* = *Töpferthon* und *Ton* = Laut.

§ 11

In vielen Wörtern ist *h* nicht Dehnungszeichen, sondern vertritt einen früher gesprochenen, zum Teil jetzt noch hörbaren Laut, wie in *nahe*, *Brühe*, *Ehe*, *fehde*, *höhe*, *Krähe*, *Lohe*, *Mühe*, *Reihe*, *Schlehe*, *Truhe*, *Wehe*, *Weihe*, *Zeh*; *Häher*, *Reiher*, *Schwäher*, *Lehen*; *bähn*, *blähn*, *blühn*, *drehen* (*Drah*), *drohen*, *flehen*, *fliehen*, *gedeihen*, *geschehen*, *leihen*, *mähn* (*Mahd*), *nähn* (*Nah*), *ruhen*, *sehen*, *seihen*, *spähn*, *sprühn*, *wähnen*, *erwähnen*, *weihen*, *zeihen*, *ziehen*; *Reh*, *jäh*, *zäh*, *Vieh*, *floh*, *froh*, *roh*, *rauh*, *Stroh*, *Kuh*, *Schuh*; *fähig*, *schmählich*, *allmählich*, *zehn*, *Gemahl*. Hiezu kommen einige Wörter, in denen nach Analogie ähnlicher Formen ein *h* zwischen zwei Vokalen geschoben ist, ohne daß dasselbe je gesprochen wurde, nämlich *ehe*, *bejähn*, *gehen*, *stehen*.

II. Regeln über die Wahl unter verschiedenen Buchstaben, welche denselben Laut bezeichnen.

A. Vokale.

§ 12

ä, e; öu, eu.

ä und öu bezeichnen den Umlaut von a und au

a) regelmäßig in den Wörtern, die in einer andern Form a oder au zeigen, z. B. älter, Bände, Fäne, Sprüche, nämlich, Bäume; Räume;

b) gewöhnlich auch in solchen Wörtern, denen ein augenscheinlich verwandtes Wort mit a oder au zur Seite steht, z. B. fächeln, Fächer, Gräte, nähen, schmähen, Mädchen, Mägdelein, Geschäft, rächen, säen, Stätte, ähnlich, gläubig, gräßlich, frächen, läuten, plänkeln, säumen, wähnen, zäh, spät, Säbel, Säule, bemäkeln, März.

In vielen Wörtern erscheint aber auch ä und äu, ohne daß eine verwandte Form mit a und au vorhanden ist oder nahe liegt, z. B. Ähre, äßen, bähnen, blähnen, Bär, bestätigen, fähig, färse (junge Kuh), gähnen, gären, Gebärde, gebären, Geländer, gewähren, hämischt, hätscheln, jäten, Käfer, Käfig, Käse, krähen, Lärm, mähen, Mähne, Märe, Märchen, plärren, prägen, Säbel, Säge, Schächer, Schädel, Schäker, Schärpe, schräg, schwären, spähen, Stär (Widder), Strähne, Thräne, träge, ungefähr, verbrämen, währen, wärts (vorwärts), zähle, Zähre; dräuen, Knäuel, Räude, räudig, räuspern, sträuben, täuschen.

Obgleich ein verwandtes a nicht fern liegt, hat sich der Gebrauch für e und eu entschieden in abspenstig, behende, echt, edel, Eltern, emsig, Ente, Enterich, Esche, Espe, Grenze, Henne, Hering, Krempe, merzen (ausmerzen), stets, überschwenglich, welsch, widerspenstig, Wildbret; bleuen, deuchte (von dünen), Greuel, greulich, leugnen, Leumund, verleumden, schneuzen.

Uml. 1. Man unterscheidet Aehre (am Halm) und Ehre, färse (junge Kuh) und ferse (am Fuß), Lärche (Baum) und Lerche (Vogel), die Gewähr und das Gewehr.

Uml. 2. Es ist U, Ö, Ü und nicht Ae, Oe, Ue zu schreiben.

ai, ei.

§ 13

ai schreibt man in Bai, Hai, Hain, Kaiser, Laiich, Laie, Mai, Maid, Mais, maischen, Rain, Waid.

In den übrigen deutschen Wörtern schreibt man ei, z. B. die Eiche, eichen, Getreide, Heide (die und der), Meier, rein, Weide (der Baum und der Fütterungs-

platz), Weizen; ebenso abgefeinjt, dreift, Ereignis, gescheid, Reiter.

Anm. Man unterscheidet Saib (Brot) u. Leib (Körper), Saite (eines Instrumentes) u. Seite (z. B. rechte, linke Seite), Waise (elternlos) u. Weise (Art, Melodie), Rain und rein.

B. Konsonanten.

§ 14 Im Auslaut flectierbarer Wörter und Stämme schreibt man denjenigen Konsonant, welcher bei vocalisch anlautender Nachsilbe gehört wird. Demnach schreibt man z. B. Gang, Halb, Tag, Lied, Grab.

Anm. s ist im Auslaut Stellvertreter von f.

§ 15 Zu einzelnen gelten folgende Regeln bezüglich einzelner Konsonanten:

g, ß.

a) Die Endungen ig und ich werden zur Bildung von Adjektiven und Adverbien verwendet, z. B. wichtig, mächtig, fräftig, neblig, windig, gleichschenklig, heilig; aber schrecklich, sittlich, freilich, allmählich.

In Wörtern wie heilig, eilig, dreimalig gehört das l zum Stamm, die Endung ist ig. Ebenso schreibt man billig, bußelig, unzählig, völlig, und adelig, ekelig.

b) Bei Substantiven ist die Endung ig von der Endung ich zu unterscheiden: ig steht in Essig, Honig, Käfig, König, Menning, Pfennig, Reisig, Zeisig; ich steht in Bottich, Drillich, Estrich, Fittich, Kranich, Lattich, Pfirsich, Sittich (Papagei), Teppich, Zwillich und in den Wörtern auf rich, z. B. fähnrich, Hederich, Wüterich.

c) Ferner steht ß in den Wörtern auf icht, wie Kehricht, thöricht. Nur Predigt hat igt.

Anm. Man unterscheidet Zwerg (kleiner Mensch) und zwerg (quer) in Zwergfell, überzwerg, siechen (hinsiechen) und siegen (besiegen), kriegen (bekommen) und kriechen, tanzen (tückig sein) und tauchen (untertauchen), Teig (zum Kneten) und Teich.

b, p.

Mit b schreibt man Abt, Erbse, Herbst, hübsch, Krebs, ab, ob, Obst; mit p Papst, Propst, Mops, Raps, unpaß, unpäßlich.

d, t, dt.

Mit d schreibt man Tod, tödlich, todfrank, todmüde, Todsünde, mit t tot (Adjektiv), der Tote, töten,

Totschlag, Totengräber. Ebenso unterscheidet man das Ende und die Ente, seit (Verbum) und seit (Präposition), die Mandel (Frucht) und der Mantel, das Rad und der Rat, das Dorf und der Torf.

Mit **dt** schreibt man Stadt, beredt (jedoch Beredsamkeit), bewandt, gewandt, verwandt, gesandt (jedoch der Versand) und, ihre Ableitungen. Ebenso schreibt man mit **dt**: sandte, wandte, lädt.

f, v, ph.

f ist in deutschen Wörtern der gewöhnlichste Buchstabe für den Laut, den vorstehende drei Zeichen ausdrücken.

v erscheint als Anlaut in Vater, ver-, Vetter, Vieh, viel, vier, Vlies, Vogel, Volk, voll, von, vor, vordere, voru und ihren Ableitungen; man schreibt jedoch fordern, fördern, fülle, füllen.

Unlautend steht **v** nur in frevel.

ph ist in deutschen Wörtern unberechtigt, also schreibe Adolf, Rudolf, Westfalen; doch schreibt man Epheu (aus älterem Ebheu).

Der **S**-laut wird durch die vier Buchstaben **ß, ß, s, s** § 19 bezeichnet, und zwar steht

ß

für den harten **S**-laut nach kurzem Vokal vor vor-
klich anlautender Nachsilbe, z. B. hassen, Missethat,
Schlosser, flüssig, geschlossen;

ß

a) für den harten **S**-laut nach langem Vokal im Auslaut, vor allen Endungen und in Zusammensetzungen, z. B. fuß, füße, fußreise, reißen, reißt, heiß,
heißer, Straße, schließlich;

b) stellvertretend für **ß** nach kurzem Vokal im Auslaut, vor konsonantisch anlautenden Endungen und in Zusammensetzungen, z. B. flüsse, fluß, flußufer; hassen, Haß,
er haßt, haßerfüllt;

ß

a) im Anlaut aller Wörter, da hier der **S**-laut immer weich gesprochen wird, z. B. so, singen, sagen;

b) im Unlaut zwischen Vokalen für den weichen **S**-laut, z. B. lesen, lösen, rasen, Riese;

c) im Unlaut nach Konsonanten, ferner vor t und p ohne Rücksicht auf Härte oder Weichheit des **S**-lautes,

§ 18

z. B. Erbse, Binse, Linst, fast, er liest, Kunst, sechste, Knospe, Wespe;

§

a) im Auslaut solcher Stammesilben, welche vor vokalischer Nachsilbe den weichen S-laut haben, z. B. Häuser, Haus, Häuschen, Rose, Röschen;

b) im Auslaut solcher Wörter, welche mit vokalisch anslautender Nachsilbe nicht vorkommen, z. B. als, bis, was, es; ebenso bisher, Disharmonie;

c) im Auslaut aller Endungen, z. B. Kindes, Finsternis, Gleichnis (dagegen Gleichnisse nach § 6);

d) als Zeichen der Zusammensetzung, z. B. Freiheitskrieg, Ordnungsliebe.

Umm. 1. Man unterscheidet das (Artikel) u. daß (Konjunktion), reisen (Reise) u. reihen (Riß), weise, weissagen u. weiß, der Geisel u. die Geisel.

Umm. 2. Man schreibt aus troß außer, ferner des, wes, deshalb, deswegen, weshalb, weswegen, indes, unterdes troß dessen, wessen, unterdessen.

Umm. 3. Die scheinbare Vorsilbe miß wird stets mit ß geschrieben, z. B. mißgötzen, Mißertute.

Umm. 4. Bei Anwendung der lateinischen Schrift wird s für ſ u. ß, ss für ſſ, ſſ für ß geschrieben.

ß, ßß, ßß, ßß, ßß.

ß wird gebraucht in Axt, Heze, Niße und in vielen Fremdwörtern;

ßß in Achse, Achsel, Buchsb Baum, Büchse, Dachs, Deichsel, drechseln, Eidechse, fechser, flachs, flechse, fußß, Lachs, Luchs, Öhse, sechs, Wachs, wachsen, wechseln, Weichsel, Widhse.

l oder g werden bewahrt, wenn sie Auslaut einer Stammesilbe sind, z. B. link, links, flug, flugs, Häcksel (von haken).

III. Regeln über die Anfangsbuchstaben.

Mit großem Anfangsbuchstaben schreibt man:

1. das erste Wort eines Satzganzen, also

a) das erste Wort eines Abschnitts (im Gedichten gewöhnlich auch das erste Wort einer Verszeile),

b) das erste Wort nach einem Punkt, Frage- und Aussrungszeichen und das erste Wort direkter Rede nach einem Kolon, z. B. Drauf spricht er: „Es ist euch gelungen.“

Umm. Auf Frage- und Aussrungszeichen folgt kein großer Anfangsbuchstabe, wenn das, was auf die Interpunktion folgt, mit dem

§ 20

§ 21

Vorhergehenden zu einem Satzganzen verbunden ist, z. B. „Was wolltest du mit dem Dolche sprich!“ entgegnet ihm finster der Wüterich.

2. die Substantiva;

3. die übrigen Wortarten, wenn sie als Substantiva gebraucht werden, z. B. der Reiche, der Nächste, das Nichts, jedem das Seine, Lesen und Schreiben, das Wenn und das Aber, das Einmaleins, das Abc, das Deutsche, das Neue, etwas Neues;

4. die Adjektive und Ordnungszahlen, die mit dem Artikel hinter einem Eigennamen stehend, gleichsam ein Teil des Eigennamens geworden sind, z. B. Friedrich der Große, Friedrich der Zweite;

5. die Adjektive und Fürwörter in Titeln, z. B. Se. Majestät, das Königliche Zollamt;

6. die Fürwörter, die sich auf die angeredete Person beziehen, namentlich in Briefen;

7. die von Personennamen abgeleiteten Adjektive, und die von Ortsnamen abgeleiteten Wörter auf er, z. B. die Grimmschen Märchen, das Münchener Kind, der Gothaer Kalender.

Doch schreibt man auch Substantiva klein, wenn sie in § 2 der Bedeutung anderer Wortarten verwendet sind

a) als Präpositionen: angesichts, behufs, frast, laut, mittels, seitens, statt, trotz, um — willen, von — wegen, zufolge;

b) als Konjunktion: falls;

c) als unbestimmte Zahlwörter: ein bisschen, ein paar;

d) als Adverbien: anfangs, flugs, rings, teils, dermaßen, einsteils, andernteils, meinerseits, morgens, abends, vormittags (aber des Morgens, des Abends, Sonntags, Montags), bergauf, kopfüber, überhand, überhaupt, unterwegs, heutzutage, beizeiten, bisweilen, einmal, zeitlebens;

e) in verbalen Ausdrücken: leid thun, weh thun, schuld sein, gram sein, feind sein; mir ist angst, wohl, wehe, not; stattfinden, statthaben, teilnehmen, preisgeben, überhandnehmen, haus halten; er hält haus, er nimmt teil, es wird mir zu teil.

§ 23 Alle andern in § 21 nicht aufgezählten Wörter werden klein geschrieben; so insbesondere:

a) die von Personennamen abgeleiteten Adjektive, welche eine allgemeinere Bedeutung angenommen haben, z. B. die lutherische Kirche, homerisches Gelächter. Auch die von Orts- und Volksnamen abgeleiteten Adjektive, z. B. römisch, preußisch, bayerisch;

b) alle Pronomina und Zahlwörter (vgl. aber § 21): man, jemand, niemand, jeder, keiner, einer, der eine, der andere, etliche, einige, einzelne, manche, viele, alle, etwas, nichts, beide, drei; ebenso: die anderen, alle anderen, die übrigen, das meiste, der nämliche, der erste, der letzte, der nächste beste, ein jeglicher;

c) Adjektive und Adverbien in Verbindungen wie: groß und klein, arm und reich, alt und jung, durch dick und dünn; am besten, fürs erste, zum letzten, des weiteren, des kürzeren, aufs deutlichste, im allgemeinen, im ganzen, im folgenden, von neuem, vor kurzem, bei weitem, im voraus, von vorne, ohne weiteres, um ein beträchtliches. Ebenso in Redensarten wie: den kürzeren ziehen, zu gute halten, zum besten haben, zu stande kommen.

IV. Silbenuntrennung beim Übergang eines Wortes aus der einen Silbe in die andere.

§ 24 Man trennt die Wörter nach Sprechsilben, d. h. so, wie sie sich beim langsamem Sprechen von selbst zerlegen, z. B. rau-schen, Brü-dre, ru-hen, schie-ßen, die-ser, Son-ne, Mu-tter, flüs-se, fünf-te, An-ker, Wech-sel, Hoff-nung, Lang-sam-keit, Wet-ter-fah-ne.

Die Buchstabenverbindungen st, ts, d, g, pf, sp, th, sch, ch werden nicht getrennt, sondern immer zur folgenden Silbe gezogen, z. B. la-sten, kra-tzen, ha-den, He-xe, Klo-pfen, li-speln, Bräu-che, lö-schen, Co-thar.

Die Buchstabenverbindung ng wird stets zur vorausgehenden Silbe gezogen, z. B. fíng-er, Hoffnun-g-en.

Zusammengesetzte deutsche Wörter trennt man nach ihren Bestandtheilen, z. B. Ha-us-thüre, dar-um, hin-ein, voll-end-en, kind-lich, ge-bröchen.

Anm. Wenn die in § 4 c. angeführten Composita nach ihren Bestandtheilen abgebrochen werden, so treten die drei gleichen Konsonanten wieder ein, z. B. Schwimm-meister. Doch theilt man Mit-tag, den-noch.

V. Der Bindestrich und der Apostroph.

Wird ein zu mehreren aufeinander folgenden Zusammensetzung gehörendes Wort nur einmal gesetzt, so tritt an den übrigen Stellen der Bindestrich ein, z. B. feld- und Gartenfrüchte, Vokallänge und -kürze.

Der Bindestrich tritt außerdem ein:

§ 2

a) bei Zusammensetzung von Eigennamen und in Adjektiven, die von solchen gebildet sind, z. B. Jung-Stilling, Reuß-Greiz, bergisch-märkische Eisenbahn;

b) wo statt eines Wortes nur ein Buchstabe einen Teil der Zusammensetzung bildet, z. B. Schlüß-s, Dehnungs-h, S-laut;

c) bei unübersichtlichen Zusammensetzungen, z. B. Obertribunals-Präsident, Staatschuldentilgungskommission.

In der Dichtersprache und bei Wiedergabe der Umgangssprache wird die Auslassung von Lauten, die sonst geschrieben werden, durch den Apostroph bezeichnet, z. B. Ich lieb' dich, ich lieb' ihn, das leid' ich nicht.

Im übrigen beschränkt sich der Gebrauch des Apostrophs auf den Fall, wo das Pronomen es seinen Vokal verliert, z. B. ist's, geht's.

Wenn die Präposition mit dem Artikel verschmolzen wird, tritt der Apostroph nicht ein, z. B. am, beim, ins.

Auch bei Eigennamen ist das s des Genetivs durch einen Apostroph nicht abzutrennen, also: Ciceros Briefe, Schillers Gedichte, Homers Ilias.

Hingegen wird bei Eigennamen, welche den Genetiv auf s nicht bilden können, das Rektionsverhältnis durch den Apostroph bezeichnet, z. B. Demosthenes' Reden.

Anm. In der prosaischen Rede schreibt man ohne Apostroph und ohne Synkope: gerad, ungerad, schwindelig, ekelig; hingegen: himmlisch, zeichnen.

Auhang.

Besondere Regeln über die Fremdwörter.

§ 29

Fremdwörter, welche im Deutschen die fremde Aussprache ganz oder teilweise bewahrt haben, behalten im allgemeinen auch die fremde Schreibung, z. B. Bagage, Bandage, Blamage, Bureau, Carriere, Caprice, Chaise, Charge, Charpie, Chef, Chemisette, Chignon, Citadelle, Clique, Comité, Commis, Corps, Cotelette, Coulisse, Cousin, Cousine, Diner, Drogue, Email, Entrée, Equipage, Etappé, façade, fayence, fonds, fort, Galerie, Gelée, Genre, Glacis, Gouverneur, Gouvernante, Guillotine, Ingenieur, Journal, Lieutenant, Liqueur, Marodeur, Maroquin, Marotte, Marqueur, Menagerie, Négligé, Niveau, Nuance, Parterre, Passage, Patrouille, Plafond, Plantage, Postillon, Rabatte, Ragout, Rayon, Recherche, Refrain, Régisseur, Renommage, Revanche, Rouleau, Rosette, Routine, Sergent, Silhouette, Souper, Spediteur, Staffage, Sauce, Serviette, Souffleur, Stafette, Tambour, Terrain, Tirailleur, Toilette, Tour, Train, Trottoir, Vignette, Volontär; Bowle, Toast; Agio, Giro, Intermezzo.

30

Fremdwörter, welche in ihrem Lautbestande sich der deutschen Sprache anbequemt haben, folgen, je früher sie aufgenommen und je gangbarer sie sind, um so mehr der deutschen Orthographie.

31

So tritt ein:

ü für frz. ou: Muskete, Diskurs, Truppe, Gruppe.

ä für griech. u. frz. ai besonders in den Endungen -än und -är: Souverän, Militär, Sekretär, Domäne, familiär, Fontäne, Migräne; Aether, Ästhetik, Pädagog.

ö für frz. eu: Möbel, Pöbel, besonders in der Endung -öö: religiös, ominös.

ö für frz. œu: Manöver.

ü für frz. u: Lektüre, Broschüre.

ø für frz. au: Schafsoft.

i für y: Silbe, Gips, Stil.

ſch für frz. Ⓛ: Schaluppe, Schikane, Bresche,
Depesche, Maschine.

ſſ für frz. c in Grimasse, Rasse.

ʒ für c, wenn es wie das deutsche z gesprochen wird, § 32
vor i und e in Zelle, Zirkel, Zither, Spezerei,
Lanzette, Polizei, Offizier, Offizin, Parzelle;
ferner in Kreuz, Prinz, Provinz; ebenso für das ti
der lateinischen Endungen tia, tins, tium in Justiz,
Miliz, Hospiz, Notiz, Sentenz, Differenz, Distanz,
Horaz, Novize.

l für c, wenn es wie der harte Nehrlaut (t) gesprochen
wird, insbesondere im Ausslaut, in der Endung -tel und
vor Konsonanten, z. B. Fabrik, Rubrik; Artikel,
Fascikel, Makel, Partikel, floskel; Kloster, Krone,
Punkt, Takt, deklamieren; Kalender, Kamin,
Kanal, Kanzler, Kasse, Vokal, Vulkan, Advokat,
Prädikat.

l für qu in Etikette, Maske, Marke, Lakai,
antif; doch schreibt man Quai neben Kai.

Anm. 1. Ursprüngliches c bleibt vor i, e, ä, ö erhalten in den
oben § 29 berührten Wörtern, ferner in Cäsar, Cäsur, Celebrität,
Centimeter, Cerealien, Certifikat, Citat, Cölibat, Circum-
flex, Lyceum. Die Schreibweise schwankt in vielen Wörtern, wie
Konzert neben Concert, Medizin neben Medicin, Rezept
neben Recept, Prinzip neben Princip, Prozeß neben Proceß,
Dezember neben December, Prozent neben Procent, speziell
neben speciell, sozial neben social, ebenso in den Zeitwörtern auf-
-ieren, wie publizieren neben publicieren, fabrizieren
neben fabricieren, doch gebührt der Schreibweise mit z der Vorzug.

Anm. 2. In vielen Fremdwörtern mit ursprünglichem c schwankt
die Schreibweise zwischen l und c; doch gelten außer § 29 noch folgende
Regeln:

1. Wörter griechischen Ursprungs schreibt man mit l, wo der η-laut
beibehalten ist; daher Anekdote, Kanon, Katholisch, Komödie,
Charakter, Dialekt, Efkase, Krisis, Nektar, praktisch,
Taktik, aber Centauer, Cyklus, Cylinder, cynisch, Rhinoceros, Diöcese.

2. cc und cqu bleiben unverändert, z. B. Accent, Accusativ,
Acclamation, accreditieren, Acquisition.

Anm. 3. Wenn in einem Fremdwort zwei gleich gesprochene c
vorkommen, so sind dieselben beide Mal mit l (oder c) wiederzugeben;
daher ist zu schreiben korrekt oder correct, nicht corrett, Kon-
junktion oder Conjunction, nicht Conjunktion, konkret oder
concret, nicht conkret; dagegen Cirkus oder Œirkus, Cirku-
lar oder Œirkular.

Oft behalten aber auch längst eingebürgerte Fremdwörter § 33
ihre ursprüngliche Schreibung. So bleibt:

griech. ϕ: Orthographie, Philosoph, Phlegma, Phantasie, Prophet, Physik, Geographie, Photographie, Stenographie, Sphäre, Diphthong, Amphitheater, Amphibie, Anthropologie; doch Fasan, Elefant, Elfenbein.

griech. θ: Katheder, Apotheke, Philanthrop, Theater, Arithmetik, Atheist, Athlet, authentisch, Bibliothek, Enthusiasmus, Ethik.

griech. χ im Anlaut: Chaos, Charakter, Chemie, Chirurg, Cholera, cholerisch, Chor, Choral, Christ, Chronik, Chronologie.

griech. υ: Analyse, anonym, Asyl, Krystall, Lyrik, Mythe, Oxyd, Physik, Symphonie, Type, Typhus, Hypochondrier.

griech. ρ: Rhythmus, Katarrh.

υ: Vers, Vogt, Vasall, Vedette, Veilchen, Sklave, Larve.

gu: Intrigue, Guirlande, Gitarre.

t in der Verbindung tia, tie, tio, z. B. martialisch, Patient, Nation.

§ 34 Die Länge und Kürze des Vokals wird in Fremdwörtern im allgemeinen nicht bezeichnet, z. B. Algebra, April, Gaia, Kapital, Admiral, General, Dame, Krone, Kanone, Musik, Hospiz.

Dennoch pflegt in betonter Endsilbe mit kurzem Vokal Verdoppelung des Schlußkonsonanten einzutreten, z. B. Appell, Bajonett, Ballett, Bankrott, Bankett, Barett, barock, bigott, Boskett, brünnett, Duell, fagott, flanell, Galopp, honett, ideell, Kabinett, Kabriolett, Kadett, Kaskett, Kokett, Kollett, komplett, Komplott, Kompott, Korsett, nett, nominell, Parkett, Quartett, reell, Skelett, Sonett, violett.

Ebenso wird nach kurzem betonten Vokal der Konsonant vor nachfolgendem e öfters verdoppelt, z. B. Schaluppe, Schatulle, die Usse (Plur. von Us).

Umgekehrt wird in betonter Endsilbe mit langem auslautenden e und i die Länge durch die Schreibung ee und ie ausgedrückt, z. B. Allee, Armee, Idee, Kaffee, Kanapee, Moschee, Thee; Anthropologie, Chemie, Dynastie, Kalligraphie.

Wörterverzeichnis*).

A.		
Alal	Aadvokat	Ameise
Alar	Aehre, am Halm	Amphibie, die
Alas	Affekt	Amphibium, das
Abendmahl	Ahle	Analyse
abends, des Abends	Ahn, Pl. Ahnen	Anciennetät
Abenteuer	ahnden, Ahndung	Anecdote
abgeseimt	ahnau, Ahnung	anfangs
Absinth	Ahorn	angesichts
absprungstig	Akademie	Anis
abstrakt	Akt, Aktuar	anmaßen
Abt	aktiv	Anmut
Accent	Alarm	annektiieren
Accessijt	albern	Annexion
Accord	Algebra	anonim
Accusativ	Alkohol	ansässig
Achat	Alkoven	anstatt
Achse	Allee, Pl. Alleen	anstrengen
Achsel	allenthalben	Anteil (Antheil)
achten	Allianz	antik, Antiquar
achtzehn, achtzig	allmählich	Antlitz
ächzen	Allopath	anwidern
Acquisition	Almanach	Apfelsine
adelig (adlich)	Almosen	Apforismus
Adjektiv, Adjectiva	Alphabet	apodiktisch
Adjutant	alt, älter	Apotheke
Adolf	Altertum, s. § 10 A. 1	Apparat
Adresse	Amboss	Appell
		Apricotose

*) Ist eine Schreibweise in Klammern beigegeben, so soll damit bedeutet werden, daß dieselbe wohl noch vorkommt, aber in den Schulen allmählich beseitigt werden soll.

Von den Fremdwörtern, namentlich von denen, welche unverändert herübergewonnen wurden, hat nur ein kleiner Teil Aufnahme in das Verzeichnis gefunden; siehe über sie § 29.

Art, das Flächenmaß	Vallast	bescheren
Arak	Vallett	besiegeln
Arche	Bankrott	bestätigen
Architekt	Bankett	beste
Archiv	Banner	betrügen
Argwohn	Banquier	Bett, Bettuch
Armee	bar, Barschafft	Beule
Ärmel	Baracke	bewahren
Ärmut	Barbier	bewähren, von wahr
Artikel	Barchent	Bewandtnis
Artischocke	Barett	bewehren, von Wehr
Ärztei	barsüß	bevillkommen
äsen	barhäupt	Bewußtsein
Asphalt	barock	bezeigten, z. B. Hoch- achtung
Aspirant	Barren, der	bezeugen
Aspiration	Baryton	bezichtigen
Aesselanz	Bash	Bibel
Asthetik	Bastard	Biber
Ashl	Bastei	bieder
Atem	Bataillon	bigott
Äther	Batist	Billet, Pl. Billesse
Atilas	Bausch und Bogen	billig
Atmosphäre	Bayern	Bimsstein
Atom, das	Beere	binnen
Aufruhr	Beet	Binse
auffäsig	befehden	birschen (pirschen)
Augenbraue	befehlen	Bischof
Augenlid	Besschen	bischchen, ein bischchen
Multion	begehren, Begierde	Bistum
ausfindig	begleiten, Geleit	Bivouac
ausgiebig	behäbig	bizar
ausmerzen	behende	blaß, Blässe
ausrenten, ausroden	behülflich(behülflich)	blecken, die Zähne
ausrotten = ver- nichten	bejahren	Blässe, des Kindes
authentisch	bejären	bleuen, durchbleuen
Autor, Autorität	Beize	Blockade
Äxt	bekleiden, z. B. ein Um	blockieren
B.		
backen, Bäcker	belchnen	blöken
baggern	Belletrist	bloß
bähen	benedeien	Bluse
Bahre, Bahrtuch	Benefiz, Beneficium	Blüte, s. § 10 A. 1
Bai	Veredsamkeit	Blutegel
Bajonett	beredt	blutrünstig
Balkon	berichtigen	Boc
	Vertha	Bohle = Brett
	berückigt	Bohne

bohnen	C (s. § 32).	Cyniker, cynisch
bohren	Café, das	Cypresse
Wollwerk	Celebrität	D.
Voot, Pl. Voote u.	Centigranum	Dachs
Böte	Centimeter	Dambrett
Vord	Cerealien	Damhirsch
Vorte	Certifikat	dasselbe, desselben
voßhaft	Chaise	Daube, am Faß
Voskett	Chamäleon	Decigramm
Bottich, der	Champagner	Deich = Damm
Böttcher	Champignon	Deichsel
Wovle	Charade	Defizit
bogen	Charakter	Defagramm
brach	Charivari	Defan u. Defant
Brandmal	Charlatan	Definieren
Branntheit	Chaussee	Defekt
Bräutigam	Cherub	Demut (Demuth)
brav	chevaleresk	dengeln
Brennessel	Chiffre = Geheim- schrift	Denkmal
Bresche	Chlor	dennoch
bresthaft	Cholera	derb
Vrett	cholerisch	deshalb, deswegen
Vrezel	Chor	deuchte, von dünnen
Brigg	Choral	deutsch
Brotkat, der	Chrestomathie	Dezember
Brombeere	Christ	Diät, die
Bronze	Chrom	Dialekt
Brosamen	chromatisch	Diarrhoe
broschieren	Chronik	Didicht
Broschüre	Chronologie	Dienstag
Brot (Brod)	Cirkumflex	dies, dieses
Brühl, ein feuchter Platz	Cirrus	Diöcese
brünnett	Citadelle	direkt, indirekt
Brunst	Citat, citieren	Director
Buchsbaum	Clique	diskret, indiscret
Büchse	Coaks	Dispens
buckelig	Cocon	disponieren
Budget	Cölibat	disputieren
Bügel, der	Commis	Distrilt
bügeln	Comptoir (Kontor)	Disziplin
bugsieren	Cousin, Cousine	Doch, das
Bugspriet	Couvert	Dogge, die
Bühl, der Hügel	Chan	Dohle, die
buhlen	Cylclus	Dokument
Bürge	Cylinder	Dolmetsch
		Dolmetscher

Domizil	Elefant	Fackel, die
Donnerstag	Elektricität	Fagott
Dorf, das	Elentier	faktisch
Dozent (Docent)	elf	Faktur
Draht	Elfenbein	Fakultät
dränen	Ellbogen u. Ellen-	fahl
drehseln, Drehseln	bogen	fahnden
dreißig	Eltern	Fährich
dreist	emanzipieren	Fährte
drillen	empfehlen, empfiehlt	Farre = junger
Drillich u. Drisch	emsig	Stier
Drittel	Encyclopädie	Farnkraut
Drohne	Ende, das	Färse = junge Kuh
dröhnen	Endzweck	Fasan
dröllig	Ente, die	Fascikel
Drommete, aber	Enterich	Faser, die
Trompete	Entgelt, entgelten	Fasfnacht
Droschke	entzwei	faulenzen
Dublette	Epheu, s. § 18	Fechter
Duell	Eppich	Fee, Pl. Feen
Duett	erbosen	Fehde
Dukaten	Erbse	Feme (Fehme)
durchgehends	ereignen, Ereignis	Femgericht
Duzend	ergiebig	Ferge, der
duzen	ergößen (ergehen)	Ferse, am Fuß
C.		
Ebbe	erkleidlich	Fiaker
Ebenholz	erlöschen	Fieber = Faser
echt	Ernte	fidel
Edikt	erschrecke, erschrat	Fieber, fieberkrank
Effekt	ersprießlich	Fiedel, die
Egge	ertwidern	Filz
Ehe	Ejche	Findling
ehe	Eipe	ring (steng)
Ehre, ehren	Eissig	Finte
eichen, Eichmaß	Eisrich	Firnis, des Firnißes
Eidam	Ethnographie	First, des Daches
Eidechse	Etikette	Fiskus, Fiskal
eigenſ	Etui	Fittich
eigentlich	Ethymologie	fix
eilends	Euter, das	Flachs
einmal, auf einmal	exalt	slackern
Eiter, der	Existenz	Flagge
Esel	Extrakt	Flanell
eſelig (ellich)	Fabrik	Flaum
Eſtaſe	fabrizieren	Flaus, des Flauses
S.		
		Flechſe
		Fleck

flehtlich	Gas, das	Gebatter
flexion, fletzieren	Gasse, die	Gewähr, die
flieder	Gastmahl	gewähren
lichen	gebaren, Gebärde	Gewand
fließpapier	gebären	gewandt
flöß, flößen	gebieten, Gebot	Gewehr, das
flosse, des Fisches	Gebirge	Geweih
flöz, Flözgebirge	Gebühr	Gewinn, Gewinst
flügge	gebürtig	Gewohnheit
flugs	Gef	gib, gibst, gibt
flüstern	gedeihen	Giebel
Flut, s. § 10 II. 1	Gefährte	Gilde, die
Fohlen u. Füllen	gefährden	ging (gieng)
Föhn, der	geslissentlich	Gips
Föhre	Geflüster	gleichen, meines
Franse	Gehäge	gleichen
Fressen	Gehilfe (Gehülfe)	gleischchenlig
Frevel, freventslich	Geiß	Gleisner
Friedhof	Geisel, der	gleisnerisch
Friedrichsdor	Geizel, die	gleißen = glänzen
Fries, der	geizeln	Gliedmaßen
Friesel	Geländer	Glut, s. § 10 II. 1
Fron, Frondienst	gelegentlich	Gneiß
Fronfeste	Geleise	Gram, der
Fronleichnam	gemäßlich	Gramm, das
fronen, frönen	Gemahl	gräflich
fünfzehn, fünfzig	Gemälde	Grat, der
fürbaß	Gemüt (Gemüth)	Gräte, die
fürließ u. vorließ	Gendarm, Gendar-	Grazie
Furt	men	Grenze
Fürwitz u. Vorwitz	genehm	Greuel, greulich
Fußtapfe (Fußstapfe)	genesen	Griesgram
G.		
gähnen	Geographie	Griech
Gala	geradeswegs	Grimasse
Galeere	Geräte	größte
Galerie	Geratewohl	Grummet, das
Galopp	auss Geratewohl	Gruppe
Gamasche	gesamt (gesammt)	gucken
gäng und gäbe	Gesandter	gültig (giltig)
Gant	Geschäft	Günther
gar	gescheid (gesheit)	Guirlande
garantieren	Gesims	Guitarre
Gardine	Gesinde	gut, zu gute kommen
gären	Gespennst	Guttapercha
	Gespinst	Gymnasium
	Getreide	Gymnastik

H.		
Haar, Härchen	Hexe	jeßlich
Gaber u. Gaser	Gifthorn	Geigel
Gaffe, die	Gülse (Gülse)	Gültis, des Güttises
hacken	Günbere	Gümbris
Häckerling	hing (hieng)	Göcke
Häcksel	Goboe u. Oboe	indes (indeß)
Gaff, das	Goffart, goffärtig	indessen
Gag	hoffentlich	individuell
Gagebutte,	Groheit	infizieren
Gambutte	hohl	Ingenieur
Gäher	Göder = Buckel	Ingwer
Gai, Gaisisch	Göker, Gökerin	insbesondere
Gain	holen, abholen	Insekt
Gaken, der	holperig u. holpericht	ingesamt, s. samt
Gallo	Golunder	inspizieren
hämisch	Gomöopath	Instinkt
Gantieren	honest	intellektuell
Garlein	Gonig	Interdikt
hartnädig	Gornis, die Hornisse	Interesse
Gaspe	Gospiz	Joseph
Gätscheln	Hotel	Interpunktion
Gaupt	Güne, der	Intrigue
Gausrat	Gürde, die	Irrtum
Gecce	Gusar	Gegrini
Geer	Hut, der	Isthmus
Gehl, verhehlen	Gyacinthe	Jubiläum
gehr = heilig	Ghäne	Jungfer
Heide, der	Gyder, die	Juni
Heide, die	Gypotenuſe	Juli
heikel, heiklig	Gypothek	Goppe
Heimat	Gypothese	Tuwel, Juwelier
Heirat	I (I u. P.)	
heiſer	jach, jählings	Kabale
Hellebarte	Jacht	Kabel, das
Gerauch	Jagd	Kabeljau
Herberge	Jakob	Kabinett u. Cabinet
Herbst	Januar u. Jänner	Kadett
Herd (Heerd)	Fahrzehnt	Kaffee, der
Herde (Heerde)	jäten	Käfig
Hering (Häring)	Idée, Pl. Idéen	Kahl
Hermann	identisch	Kahn
Hermelin	Idiot	Kajüte
herrlich	Idyll, das	Kalender
herrschen, Herrſchaft	Idylle, die	Kaliber
Herzog	-ieren, s. § 8	Kalligraphie
heutzutage		Kalmus

Kamel (Kameel)	Kartause	Kieser, der u. die
Kamelie	Karte	Kieme
Kamerad	Kartell	Kien
Kameralist	Kartoffel	Kies
Kamille	Karzer	Kilogramm
Kamin	Kasematte	Kilometer
Kamisol	Kaserne	Kirmes u. Kirmes.
Kanimacher	Kajino	Kissen, das
Kämpfer	Kaskett	Klasse
Kanal	Kaspar	Klassiker, klassisch
Kanapee	Kasse	Klassifizieren
Kandelzucker	Kasseroße	Klause
Kaninchchen	Kassier	Klausel
Kannibale	Kastanie	Klavier
Kanon, Kanonilus	Kasten	Kleck
Kanone, Kanonier	Kastell, Castellan	Klee
Kanton	Kasuar	Kleinod
Kanzel	Kajus (Casus)	Klerus, Cleriker
Kanzlei	Katafalk	Klimia
Kanzler	Katakomben	Klinik
Kap, das	Katarakt	Kloake
Kapaun	Katarrh	Kloster
Kaplan	Kataster	Kloß, Klöße
Kapelle	Katastrophe	Klub
Kaper	Katechet	Knaster
Kapitän	Katechismus	Knäuel
Kapital	Kater	Knicks
Kapitel	Katheder	Knie, knieen
Kappe, Kappzaum	Kathedrale	Knospe
Kapsel	Kathete	Knüttel
Kapuze, Kapuziner	Katholik	Kobalt, ein Mineral
Karabiner	Kattun	Kobold, ein Berggeist
Karabinier	Kauderwelsch	Kohl
Karat	Kaufahrer	Kohlrabi
Karawane	Kautions	Kokarde
Karbunkel	Kautschuk	Kokett
Kardinal	Kavalier	Kokosnuss
Kardätsche, Woll-	Kavallerie	Kolibri
famim	Kavallerist	Kolik
Karsitag	Kaviar	Kolonie, Pl. Koloni-
Karfunkel	Kehricht	nien
Karwoche	Leuchen	Kolophonium
Karl	Keuchhusten	Koloquinthe
Karneol	Keiler	Koloß, kolossal
Karneval	Kennniß	Komet
Kartätsche, ein Ge-	Kiebitz	Komma
ſchöß		Komödie

Kompagnie (Com-	Kultur	Leichdorn
pagnie)	Kultus (Cultus)	Leiche
Kompaß	Kummel, das	Leier
Kontur	Kumpan	leihen
Konchylie	Kür, kürzieren	Lektion
Konrad	Kürass, Kürassier	Kultüre
Konsequent	Kuratel	Verche, der Vogel
Konsonant	Kürbis, Kürbisse	leugnen
Kontrolle (Controle)	Kurfürst	Leumund, verleum-
Kopie	Kurie	den
Kornelkirsche	Kurier	Levkoje
Korrekt	Kurs	Vichtmeß u. Lich-
Korrespondenz	Kürschner	messe
Korsar	Kursiv	Lid, Augenslid
Korsett	Kurve	Lied, Liederbuch
Korvette	Kuß, küssen	liederlich
Kosmopolit	Küster	Lieutenant
Kot, f. § 10 A. 1	Kutter	Lindwurm
Kothurn, der	L.	
Krabbe	Labsal	Linie, linieren
Krähe	Labyrinth	Liqueur
Kräkeel	Lachs	Litanie
Krammetsvogel	Lack	Liter
Kran, der	lahm	Literatur
Kranich	Laib	Liturgie
Krausenminze	Laich	Livree
Krawall	Laie	locker
Kreatur	Laikai	Lohe
Krebs	Landsknecht	Lohn, belohnen
Kredenzen	Lanzette	lotal
Kredit	läppisch	Lokal
Kreis, des Kreises	Lärche, der Baum	Lokomotive
Kreisel	Lärm	Lorbeer (Lorber)
Kreisen	läuten	Los, lösen
Krempe	larve	los, lösen
Kreole	Lattich	löschen
Krepp	Lange	Lot, löten
Kriedchen, f. § 15 A.	Lava	Lothar
Kriminell	Lavine	Lotse
Kritik, kritisches	Lazaret	Louisidor
Krolobil	Lee, leewärts	loyal
Kruzifix (Crucifix)	leer, leeren	Luchs
Krupp, Krupphüsten	Lehen u. Lehn	Luise
Kruste	Lehm	Luke, die
Krystall	Lehne	Lupe
Kubik	lehren, gelehrt	Lyceum
Kuduk		Lyra, Lyrik

M.		
Maccaroni	Maske	Mohr, der
Macht, mächtig	Maß, anmaßen	Möhre, die
Mägdlein	Maßholder	Monat
Mahd, die	Mathematik	Montag
Mäher u. Mähder	Mathilde	Moor, das
Mahl, Mahlzeit	Matraze	Moos
mahlen auf der Mühle	Matrize	Mops
Mähre, Pferd	Mause, mausern	Morast
Mai	Mant	morgens, des Mor- gens
Maid	meckern	Moriz
majoren	Medizin	Mosaik
Mais	Meer	Moschee
Maische	Meerrettich	Möve
Makel, bemäkeln	Meltau	Muß
Makulatur	Meier, Meierhof	Mühme
Mal = Zeichen	Meineid	mündig
=mal, einmal, jedes- mal, aber: das	Meishel	munizipal
erste Mal	Melancholie	Münster, das
malen mit dem Pinsel	Mennig	Münze, d. Geldstück
Malve	Merkmal	Mus
Mammut	merzen, ausmerzen	Muse, die Göttin
mancher, manchmal	Messner	Muselmanen u. Muselmänner
Mandel, die	Mestize	Muskat
Manier	Metapher	Muskete, Musketier
mannigfach	Metaphysik	müssen, mußte
Manöver	Meter	Mütze, müzig
Mantel, der	Met (Meth)	Mut, Nutz, weh- mülig, s. § 10
Manufaktur	Metzger	mutmaßen
Manuskript	Miene, des Gesichts	Myrrhe
Mär, Märe, Mär- chen	Miete (Miethe)	Myrte
Margarete	Militär	Mythe
Marktender	Milligramm	Mythologie
-Marquis, Marquise	Millimeter	N.
Marsch	Mine, ein unterirdi- scher Gang	
Marschall, Marstau	minoren	
Martha	Minze, die Pflanze	
Märtyrer	Misanthrop	
März	Miscesse	
Marzipan	miszachten, miß- handeln	
Maschine	Missethat	
Masern	Mittag	
	mittels u. mittelst	
	Mittwoch	
	Möbel	
	Modell	

Name, namentlich	Offizin, offizinell	Papier
nämlich	offiziös	Pappel, die
Marcisse	Öhm u. Öheim	Papst
Märretei	Öhm, ein Weinmaß	Paradies
naseweis	Öhnmacht	parallel
Nation	Öhr	Parenthese
Nebenbuhler	Ökonom	Partlett
neblig	Öktober.	Partei
Nehrung, die Landzunge	ökulieren	Particip
Nektar	ökumenisch	Partie
nergeln, Nergleii	Öl	Parze
Nerv	Olive	Parzelle
nett, niedlich	Omnibus, Pl. die	Pasquill
Niednagel, am Finnger	Omnibusse	Pastell
niesen, Nieswurz	Onkel	Pate, s. § 10 U. 1
Niesbrauch	Orang-Utan	pathetisch
nieten	Orchester	Pausbäcken, die
niñs, Pl. =nisse, s. § 6	orientlich	pausen
nivellieren	Ordonnanz	Pedant
Nixe	Organ, das	Pedell
nominell	Original, originell	Peripherie
Not, nötigen, notsein	Orkan, der	Perücke
not thun, s. § 10	orthodox	Petschaft
Notiz	Orthographie	Pfahl
Novize	Öse	Pferch
numerieren	Oskar	Pfirsch
Número	Ötter, die	Pflugshar
Nummer	Üverture	Pfründe
nütze	Öxyd	Pfuhl
zu nuze machen	Özean	Pfühl
Hymphe		psischen
L.		Phantasie
Oberst	Paar, Pärchen	Pharmazeut
Obst	paar, ein paar, s. § 22	Philanthrop
Objekt	Pack, der	Philosoph
Occident	Page	Phlegma
occupieren	Paket, das	Phosphor
Ochs u. Öhse	Pakt	Photographie
Ödem	Palast	Physik
Öfen, der	Palatot	Physiognomie
offen	Palette, die	Pickelhaube
Offiziant	Palissade	Picnick
offiziell	Pallasch, der	Pike
Offizier	Pamphlet	Pikett
	Panier	Pilgrim, Pl. Pilgrime
	Panther	Pionier
	Papagei	

Plakat	Prophet	N.
plärren	prophezeien	Rabatt
Plateau	Propst	Rabbiner
platt	Proselyt	Rädelshörer
plätzen	Prosodie, prosodisch	Rad, das
Pöbel	Prospekt	Radieschen
Poetik	Protektor	räffiniert
Pokal	Protokoll	Rahe
pökeln	Proviant	Rahm, abrahmen
Polemik	Provinz	Rahmen, einrahmen
Polizei	provinziell	Rain, der
Polyp	Prozent	Rakete
Polytechnikum	Prozeß	Rapier
Pomeranze	Prozession	Rapport
Pony	Psychologie	Rasen, der
populär	Publikum	Rasse (Race)
Pore, porös	publizieren	Rat, s. § 10 U. 1
Portepee	Pudding	Rathaus
Portion	Puder	Rätsel
Portrait, Pl. Porträte	Pulver	rationell
Borzellan	Pumpernickel	Rauchwerk
Posamentier	Punkt	Rläude, räudig
possierlich	Punsch	Rauheit
Postillon	purzeln, Purzelbaum	Raupe
Pottasche	Pyramide	räuspern
Prädikat	D.	Reagentien
Präfekt	Quacksalber	Reaktion
prahlen	Quadrupel	Rebell
praktisch	Quai (Hai)	Rebhuhn
Branke (Brante)	quaken	Rechenbuch, Rechensz
Präsens	Quäker	stunde
präsentieren	Quarantäne	Recherche
Predigt	Quartett	Recitativ
Preis, preisen	Quartier	Recke, Pl. die Recken
Preiselbeere	Quarz	Rhede (Reede)
preisgeben	Quasie	reell
Presbyter	Quicke	reflektieren, Reflexion
Prinz, Prinzessin	Quicksilber	Rezensent
Prinzip	Quiegle	Regie
Prinzipal	Quelle	regieren, Regierung
Britsche (Britsche)	quer	Regreß
Produzent	quielen	regulär
Produkt	quitt	Reh, das
Profos, der	quittieren	Reigen u. Reihen
Projekt	Quotient	Reihe, reihen

Steiner, der	rot (roth), röten	Schächer
rein	Rotte, die	Schädel
Steiss, der u. das	Route, Marschroute	Schaf, Schaffstall
Steifig, das	Royalist	Schaff, Schäffler
reifig	Rubrik	Schafott
Steifeder, -brett	Rückgrat	Schakal
Steiter	Rudolf	schäkern
Steiz, reizen	Ruhm, rühmen	schal
Stekut	Rum, das Getränke	Schale
Nektor	rümpfen	Schalmei
Nelief	Rundell	Schaluppe
Mentier u. Menthner	Rüster	Scham
Menntier, das	Ruß, rußig	Schanze
replizieren	Rute, f. § 10 A. 1	Schar (Schaar)
Mepressalien		Scharnichel
Meps		Scharnier
Meskript	Saal, Säle, Salon	Schärpe
Mespelt	Saat, Aussaat	Schatulle
Mettich (Mettig)	Sabbat	Schecke, schedig
Meuse	sachte	sheel, scheelsüchtig
reutzen, ausreutzen	Sack, Sädel	Scheitel
Revier	säen	Schellack
Rezept (Recept)	Sahne, die	Schellfisch
Mhabarber	Saite, Darmsaite	Schemel
Mhetorik	Sakrament	Schere (Scheere)
Mheumatismus	Sakristei	scheren
Mhinoceros	Salat	Scherstein
Mhythmus	Salbader, der	scheuern
Mied	Saline	scheinlich
Miege	Salmiak	schiesen
Mies, das	Salve	Schiene
Miese, der	Salweide	Schierling
Miesling	Same	Schiffahrt
Minnsal	Sammet, Sammt	Schikane
Mippe	Samstag	Schildpatt
Misko	sanit (sammt)	Schimäre u. Chi-
Miñ, reiñen	sämtlich (sämmtlich)	märe
riskieren	Sänste	Schisma
Mobe, ein Gewand	Saphir	Schlacke
Mobbe, der Seehund	Sarkophag	Schlaf
Moden, Spinnmoden	Satire, die	schlaff
Mogen, Fischrogen	Satyr, der	Schlegel, der
Moggen, Getreide	Säule	Schlehhorn
Noheit	Scene	Schleie
Nöhricht	Scepter u. Septer	schlemmen
Nosine	Schabernack	Schleuse
Nost, rösten	Schablone	schließlich

Schlittschuh	Schwert	Sittich (Papagei)
Schloß, die Schlösser	Schwibbogen	sittig, sittlich
Schloße, die	Schwiele, schwielig	Skelett
Schlossen	schwül	Skizze
Schlot	Schwulst	Sklave
schlotterig	sechs, sechster, Sech-	Slorbut
schmählich	stel, sechzehn,	Stroföl, strofölös
schmal	sechzig	Ekrupel
schmälen	Sedez	Skulptur
schmarotzen	See, Pl. Seen	Sofa, das
Schmaus	Seele	Sohle, Stiefelsohle,
Schmeißfliege	Segen	Thalsohle
Schnied	Schne, am Bogen	Sole, das Salz-
Schnuggel	sehnien, Schnsucht	wasser
Schnuz	seid (Verbum)	Söller, der
Schnuke	Seidel, das	Sonett
Schnaps	seihen, Seiher	Sophist
Schnee	Seim	Souverän
schneien	seit (Präposition)	sozial
Schnellläufer	Seite, z. B. die rechte	Spagat, der
schneuzen	Sekretär	Spalier, das
Schnitschnack	Sekte	Span, Holzspan
Schnörkel	Sektion	Spanjerkel
Schnurrbart	Sekundant	Spaß, spaßen
Schöffe	selbstständig	Spat, der
Schokolade	selig	Spätz, der Vogel
Schoner	Selleri	spazieren
Schöps	Senn, Senne, Hirt	Speck
Schoß, Schößling	seßhaft	Spediteur
Schoß, des Schoßes	Sergent	Speer, der
schraffieren	Shawl	spekulieren
Schrot	Sibylle	Spengler
Schublade, Schub-	sieben, siebzehn,	Spenzer
karren	siebzig u. siebenzig	Spezerei
Schuh, Schuster	Siechtum, Siechbett	speziell
schuld sein, schuld	Siegel	spezifisch
geben	Siegellack	Sphäre
Schultheiß, Schulze	Signal, Signale-	Sphinx
Schwad, Schwaden	ment	Spieß
Schwager u.	Sigrist	Spinat
Schwäher	Silbe	Spion
Schwaige	Silhouette	spitzfindig
schwären	Singrün, das	Spitzname
Schwemme, schwem-	Sintflut (Sünd-	Sprichwort
men	fluth)	Sprit, der
schwer	Sirene	Spriže, sprühen
Schwermut	Sirup	spußen = speien

Spül, spülen	Stuccatur	Thee
Spule	Stuck u. Stucco	Thema
Spüllicht	studieren	Theobald
Staat, der	Stuhl	Theoderich
stachlig u. stachlicht	Subjekt	Theologie
Stadel, der	Succurs	Theorie, theoretisch
Stadt, Pl. Städte	Suppe	Therme
Stahl, stählen	Suzerän	Thermometer
Stafet	Sym-, z. B. Sym- bol	These
Standarte	Sym-, z. B. Shua- goge	Thon, der Töpferthon
Stanniol	System, systematisch	Thor, der u. das
Star (Staar), Vogel und Krantheit		Thran
starblind		Thräne
Stär, der Widder		Thron
Statt, Stätte		thun, That, thätig, betätigten
stattfinden, von stat- ten gehen	Tabak	Thüre
stäuben, abstäuben	Taffet u. Tast	Thymian
stäupen	Tafelwerk	Tiegel
stehlen, stichsst	Tast	Tier, s. § 10 A. 1
Stempel	Taktik	Tiger
Stengel	Talg	Tinte
Stenograph	Tambour	Titel
Ster, ein Holzmaß	Tand	Toast
stereotyp	Tante	Tod, todkrank, Tod- sünde, tödlich, s. § 17
stetig	Tapezier, tapezieren	Tombak, der
stets	Tarantel	Ton der Musik
Stießkind	Tau, das u. der tauchen, unter- tauchen	Topographie
Stieglitz	tauen, Tauwetter	Torf, der
Stiel, der Griff	taugen, tüchtig sein	tot, der Tote, töten, totschlagen, s. § 17
Stier	täuschen	Tour, Tourist
stier	Tag	Trab
Stil, die Schreibart	Teer, s. § 10 A. 1	Tracht, die
Stilett	Teich, voll Wasser	Treber, die
Stillleben	Teig, zum Kneten	Tresse, die
sühnen	Teil, Anteil, teils, teilnehmen, s. § 10 A. 1	treten, er tritt
stracks	Teppich	Tribüne
Strahl	Terpentin	Trift
Strähne	Terrasse	triffig
Strapaze	Terzett	Triumph
Straße	teuer, s. § 10 A. 1	trivial
sträuben	Thal	Troddel
Strauß	Thaler	Trog
Strohhalm	Theater	Trompete
Strophe		
struppig		

Trophäe	unversehrt	Bieh
Troß, z. B. von Knechten	unwirsch	Biertel
Troß, trocken	unzählig	vierzehn, vierzig
Trücksäß	Ur = Unerochs	Vikar
träugen	Urahn, Urkunde	Vistualien
Truhe	Urfehde	violett
Trumpf	Urteil (Urtheil)	Violine, Violoncell
Truppe		Viper
Tschako (Czako)		Visier
tüfteln		Vize-, z. B. Vizekönig
Tülle		Blies
-tum, s. § 10 A. 1		Vogt, Vogtei
Tunnel	Vagabund	Vokabel
Turm, s. § 10 A. 1	vakant, Vakanz	Vokal
Turnier	Vampir	Vokativ
Tüte	Vanille	vollends
Tüttel, Tüttelchen	Vasall	völlig
Typus, typisch	Vase	vorderhand
Tyrann	Vater	vorlieb u. fürlieb
	verbieten, Verbot	vormittags
II.	verbrämen	vornehm
überdrüssig	Verdienst	vornehmlich
überflüssig	Verdikt, das	Vorrat, vorrätiig
überhandnehmen	verdrießlich	Vorteil, (Vortheil)
überschwenglich	verduft	Vorwitz u. Fürwitz
Uhr, die	vergällen	vulgär
Ulan	vergeuden	Vulkan
Unbedeutendheit	verheeren	
Unbill, Unbilden	verleumden	
unecht	Verlies	
unentgestlich	vermählen	
Unflat, unflätig	vermittelst	
ungejähr	vermuten	
ungeschlacht	Verrat	
Ungetüm	Versand, der	
Ungeziefer	Verischleiß	
unpaß, unpäßlich	versiegen	
Unrat	verteidigen	
unstet (unstät)	verteilen	
untadelig	verwahren	
unterdes (unterdeß), unterdessen	verwahrlosen	
Unterhan	verwaist	
unterwegs	verwandt, Ver-	
unverhohlen	wandschaft	
unversehens	Vesper	
	Veteran	
	Better	
	Bezirer u. Wesir	
	Biadukt	
	vidimieren	

Waise = elterlos	Widder	zeigen, Anzeige
Walsisch	wider = gegen,	zeihen, verzeihen
Walhalla	widerfahren, wi-	Beifig
Waltüre	derlegen, wider-	Zeitläufe
Walnuss	spiegeln, Wider-	zeitlebens
Walross	hall, Widersacher,	Zement (Cement)
Walstatt	Widerspruch, au-	Zenith
Walther	widern, erwidern	Zensur (Censur)
Wams	widerstrensig	Zentner (Centner)
Wappen	widmen	Zentrum (Centrum)
Ware (Waare)	Wiedehopf	Zeremonie (Cer.)
=wärts	wieder = nochmals,	Zeremoniell (Cer.)
waten	wiederkaufen, wie-	Zetergeschrei
wechseln	derholen, wieder-	Bettel
Wegerich	kehren	Beug, daß
Wehnut	wiehern	Zickzack
Wehr, Landwehr	Wildbret	Zieche = Ueberzug
wehren	willens sein	Ziege, daß Tier
Weibel	Willkür, willkürlich	Ziemer, der
Weichbild	Winzer	Zierat, der
Weide, der Baum	wirken	Ziffer
u. der Futterplatz	wirklich	Zigarre (Cigarre)
weidlich	Wirsing	Zimmel u. Zimmt
Weidmann	Wirt, §. § 10 II. 1	Zinnover
Weidwerk	Wismut	=zieren, §. § 32 II. 1
Weihe, die u. der	Wittum	Zirkel
Weiher	Witwe (Wittwe)	zisellieren (cif.)
Weihnachten	wohl, unwohl, wie-	Zither
Weihrauch	wohl	Zivil (Civil), Zivil-
Weisel, der	Wohl, Wohlthat	stand
weiß, weißlich	wohnen	Zofe
Weisheit, weißlich	Wollust	Zone
weismachen, einem	wunder nehmen	Zoologie
etwas	Würde	Zuave
weissagen	Wut, §. § 10 II. 1	Zuber
weitläufig	§. § 32).	Zügel, des Pferdes
Weizen	zäh, zähe	zuzechends
welsch, Welschland	zahm, bezähmen	zuwider
Werg	Zar	zwerch, überzwerch
Wergeld	Zeder (Ceder)	Zwerchfell
Wermut	Zehe	Zwerg
wert, Wert (werth)	zehren	Zwetschge
Werwolf	Zeichen, Anzeichen	Zwieback
weshalb, weswegen	Zeichenbuch, Bei-	Zwisch u. Zwisch
Wespe	chenlehrer	Zwitter
Wichse		zwölf.